



## JOSEP M. QUADRADO I NETO 1819-1896

Josep M. Quadrado i Neto neix a Ciutadella el 14 de juny del 1819. De l'acta baptismal extraiem les següents dades: “Yo Don Christoval Alzina Vicario día catorce del mes de junio del año mil ochocientos diez y nueve bautizé solemnemente a un niño, que nació el mismo día á las quatro y un quarto de la madrugada, hijo legítimo del señor Josef Quadrado y de la señora Margarita Netto naturales y vecinos de Ciudadela. Abuelos paternos señor Miguel Quadrado y señora Juana Oleo naturales de Ciudadela: maternos señor Antonio Netto natural de Mahon y señora Josefa Oleo natural de Ciudadela. Se le puso por nombre Josef Maria Joaquin. Fueron sus padrinos señor Antonio Quadrado y señora Juana Quadrado naturales todos y vecinos de Ciudadela Obispado de Menorca. Que doy fe yo. Don Christoval Alzaina Vicario.”<sup>1</sup>

Encara que nascut a Menorca, Josep M. Quadrado viu i treballa pràcticament tota la seva vida a Palma de Mallorca, ciutat on es trasllada de petit amb la seva mare, després de la mort del pare. A Palma, estudia al col·legi de Montesión i ja de molt jove demostra un gran interès per la història i la literatura. D'aquells anys daten els seus primers escrits literaris.

De formació autodidàctica, Quadrado destaca com historiador i arqueòleg, prosista i pensador, i està considerat un dels més il·lustres literats del panorama balear i figura cabdal de la Renaixença. Membre del Cos d'Arxivers, Bibliotecaris i Antiquaris, té al seu càrrec l'Arxiu Històric de Mallorca durant més de 50 anys. Investiga profusament en els fons d'aquest arxiu i publica nombrosos estudis i assaigs, entre els quals podem destacar *Forenses y ciudadanos*, *La conquista de Mallorca*, *Ensayos religiosos, políticos y literarios*, i la seva col·laboració a la magna obra *Recuerdos y bellezas de España*.

Al llarg de la seva vida, Quadrado manté els lligams amb la seva ciutat natal, a la qual acudeix per participar en diferents actes culturals, polítics i ideològics. Entre d'altres actuacions, col·labora amb la comissió organitzadora de l'obelisc del Born, en memòria dels captius de Constantinoble, o en la defensa per la permanència de la seu episcopal a Ciutadella, amb la publicació de la *Memoria sobre la residencia de la silla episcopal de Menorca*.

Josep M. Quadrado és membre corresponsal de la Reial Acadèmia de la Història, de l'Institut Arqueològic de Roma, vocal de la Comissió de Monuments Històrics Artístics i d'altres societats literàries i científiques. A més, és distingit amb la Creu de Carles III.

Mor a Palma el 6 de juliol del 1896. Coincidint amb el centenari del seu naixement, l'Ajuntament de Maó, en sessió del dia 10 de juny del 1919, pren l'acord de penjar el seu retrat a la Galeria de Menorquins Il·lustres.<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> Llibre 22 de baptismes de Ciutadella, pàg.142v. Arxiu Diocesà de Menorca

<sup>2</sup> Llibre d'actes any 1919, pàg. 14v. AMM



## JOSEP M. QUADRADO I NETO 1819-1896

Josep M. Quadrado i Neto nace en Ciutadella el 14 de junio de 1819. Del acta bautismal extraemos los siguientes datos: “Yo Don Christoval Alzina Vicario dia catorce del mes de junio del año mil ochocientos diez y nueve bautizé solemnemente a un niño, que nació el mismo día á las quatro y un quarto de la madrugada, hijo legítimo del señor Josef Quadrado y de la señora Margarita Netto naturales y vecinos de Ciudadela. Abuelos paternos señor Miguel Quadrado y señora Juana Oleo naturales de Ciudadela: maternos señor Antonio Netto natural de Mahon y señora Josefa Oleo natural de Ciudadela. Se le puso por nombre Josef Maria Joaquin. Fueron sus padrinos señor Antonio Quadrado y señora Juana Quadrado naturales todos y vecinos de Ciudadela Obispado de Menorca. Que doy fe yo. Don Christoval Alzaina Vicario.”<sup>3</sup>

Aunque nacido en Menorca, Josep M. Quadrado vive y trabaja prácticamente toda su vida en Palma de Mallorca, ciudad a la que se traslada con su madre siendo pequeño, tras la muerte del padre. En Palma, estudia en el colegio de Montesión y ya de muy joven demuestra un gran interés por la historia y la literatura. De aquellos años datan sus primeros escritos literarios.

De formación autodidacta, Quadrado destaca como historiador y arqueólogo, prosista y pensador, y está considerado uno de los más ilustres literatos del panorama balear y figura capital de la Renaixença. Miembro del Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Anticuarios, tiene a su cargo el Archivo Histórico de Mallorca durante más de 50 años. Investiga profusamente en los fondos de este archivo y publica numerosos estudios y ensayos, entre los que podemos destacar *Forenses y ciudadanos*, *La conquista de Mallorca*, *Ensayos religiosos, políticos y literarios*, y su colaboración en la magna obra *Recuerdos y bellezas de España*.

A lo largo de su vida, Quadrado mantiene los vínculos con su ciudad natal, a la que acude para participar en diferentes actos culturales, políticos e ideológicos. Entre otras actuaciones, colabora con la comisión organizadora del obelisco del Born, en memoria de los cautivos de Constantinopla, o en la defensa por la permanencia de la sede episcopal en Ciutadella, con la publicación de la *Memoria sobre la residencia de la silla episcopal de Menorca*.

Josep M. Quadrado es miembro corresponsal de la Real Academia de la Historia, del Instituto Arqueológico de Roma, vocal de la Comisión de Monumentos Históricos Artísticos y de otras sociedades literarias y científicas. Además, es distinguido con la Cruz de Carlos III.

Muere en Palma el 6 de julio de 1896. Coincidiendo con el centenario de su nacimiento, el Ayuntamiento de Mahón, en sesión del día 10 de junio de 1919, toma el acuerdo de colgar su retrato en la Galería de Menorquines Ilustres.<sup>4</sup>

---

<sup>3</sup> Libro 22 de bautismos de Ciutadella, p.142v. Arxiu Diocesà de Menorca

<sup>4</sup> Libro de actas año 1919, pág. 14v. AMM



## JOSEP M. QUADRADO I NETO 1819-1896

Josep M. Quadrado i Neto was born in Ciutadella on the 14<sup>th</sup> of June 1819. From the baptism records, the following data has been found: “I, Mr. Christoval Alzina Priest, on the fourteenth day of the month of June of eighteen nineteen, have solemnly baptized a child, born on this day at a quarter past four in the morning, legitimate son of Mr. Josef Quadrado and Mrs. Margarita Netto, both native and residents of Ciutadella. Paternal grandparents are Mr. Miguel Quadrado and Mrs. Juana Oleo, natives of Ciutadella, and maternal grandparents are Mr. Antonio Netto, native of Mahon, and Mrs. Josefa Oleo, native of Ciutadella. He has been given the names Josef Maria Joaquin. Designated as his Godparents are Mr. Antonio Quadrado and Mrs. Juana Quadrado, both native to and residents of Ciutadella, Bishopric of Menorca. To all this, I bear witness, Mr. Christoval Alzaina Vicario”.<sup>5</sup>

Although born in Menorca, Josep M. Quadrado lived and worked in Palma de Mallorca for virtually his entire life. He moved there with his mother at a very young age, following the death of his father. In Palma, he studied at Montesión School and from early on, showed great interest in history and literature. His first literary works date to this period.

Self-taught, Quadrado stood out as a historian and archaeologist, a writer of prose and a thinker. He is considered one of the most renowned men of letters from the Balearic Islands and stands atop the *Renaixença*<sup>6</sup>. Member of the Association of Archivists, Librarians and Antiquarians, he is in charge of the Historic Archives of Mallorca for over 50 years. He carried out profound investigations into these archives and published several studies and essays, among which we may highlight *Forenses y ciudadanos*, *La conquista de Mallorca*, *Ensayos religiosos, políticos y literarios*, and his collaboration in the magnum opus *Recuerdos y bellezas de España*.

Throughout his life, Quadrado maintained ties to his native city, which he visited to participate in varying cultural, political and ideological functions, including collaborating with the organizing committee of the obelisk of the Born Square in Ciutadella, in memory of the captives of Constantinople, or in defence of the conservation of the Episcopal see in Ciutadella, with the publication of *Memoria sobre la residencia de la silla episcopal de Menorca*.

Josep M. Quadrado was a correspondent member of the Royal Academy of History, the Archaeological Institute of Rome, Chairman of the Commission of Artistic Historical Monuments as well as of other literary and scientific associations. He was also awarded the Cross of Carlos III.

He passed away in Palma on the 6<sup>th</sup> of July 1896, and in celebrating the 100<sup>th</sup> anniversary of his birth, the City Hall of Mahon, in its session on the 10<sup>th</sup> of June 1919, agreed to hang his portrait in the Gallery of Distinguished Minorcans.<sup>7</sup>

---

<sup>5</sup> Book 22 of baptisms of Ciutadella, page142v. Diocesan archive.

<sup>6</sup> Catalan Renaissance period of the XIX century.

<sup>7</sup> Book of minutes number 24. Years 1919-1920. AMM